UNIVERSITE DE NICE
SOPHIA-ANTIPOLIS
Faculté de Médecine de Nice

LES TESTS PSYCHOLOGIQUES

ENSEIGNEMENT COMPLEMENTAIRE
E.C PSYCHO-EPISTEMOLOGIE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2013/2014

Régis DUBUISSON

Centre Hospitalier Universitaire de Nice
Hôpital Pasteur
Clinique de Psychiatrie et de Psychologie Médicale

SOMMAIRE

INTRODUCTION

I. LES TESTS D'EFFICIENCE

1.1. WAIS-R (Wechsler Adult Intelligence Scale)

WISC (Wechsler Intelligence Scale for Children)

WPPSI (Wechsler Preschool and Primary School Scale of Intelligence)

II. LES TESTS PROJECTIFS

2.1. Les méthodes projectives

2.1.1. Le concept de « projection » en psychopathologie

2.1.2. Le test de Rorschach

2.1.3. Le T.A.T (Thématic Aperception Test de Murray)

CONCLUSION

INTRODUCTION

LE BILAN PSYCHOLOGIQUE

- Dispositif d'observation conçu pour évaluer certaines caractéristiques psychologiques d'un individu donné.

- Constitue un acte d'observation personnelle qui tient dans une rencontre concrète entre deux sujets, et qui met en jeu entre eux une relation.

Les tests psychologiques sont de précieux outils pour l'évaluation du fonctionnement psychologiq de la personnalité. Ils doivent cependant répondr à trois qualités :

- La **fidélité** (minimum d'écart entre les résultat test / retest)
- La **validité** (mesurer bien ce que l'on souhaite mesurer)
- La **sensibilité** (précis)

- La personnalité d'un sujet est composée d'une multitude de facettes: perception, connaissances, raisonnement, affectivité, imaginaire, etc.

« *La personnalité est l'ensemble de caractéristiques affectives, émotionnelles, dynamiques relativement stables et générales de la manière d'être d'une personne dans sa façon de réagir aux situations dans lesquelles elle se trouve* » - Dictionnaire fondamentale de la Psychologie.

- Suivant les aspects que nous souhaitons étudier chez un sujet, nous pouvons alors utiliser différents tests psychologiques :

1. Les tests d'efficience (//intelligence)

2. Les tests de personnalité (notamment projectifs)

I. LES TESTS D’EFFICIENCE

- Pour mesurer l’intelligence il faut, bien sûr, avoir d’abord une idée de ce qu’elle est. Nous pouvons dire que tout individu est doté d’une intelligence générale
qui va investir toutes les capacités du sujet qui se développent au cours de son évolution.

- Cette intelligence générale se découpe en deux
catégories :

1. Une intelligence concrète (pratique)
2. Une intelligence verbale

1.1. W.A.I.S-R (Wechsler Adult Intelligence Scale)

- La WAIS a été mise au point, dans sa première version, par David Wechsler, en 1939, Wechsler était
  Psychologue dans un hôpital psychiatrique de New -
  York et avait parfois à évaluer les capacités intellectuelles de ses patients adultes.

- La W.A.I-R est composée de onze sous-tests, six pour
  l'échelle verbale (tests verbaux) et cinq pour l'échelle

Tests verbaux

- Information
- Compréhension d'images
- Arithmétique (*)
- Similitudes d'images (*)
- Mémoire de chiffres
- Vocabulaire

Tests de performance

- Code (*)
- Complètement d'images
- Cubes (*)
- Arrangements d'images (*)
- Assemblage d'objets (*)

(*) Épreuves Chronométrées

Tests verbaux :

- **Information** : 29 questions d'information générale,
très variées.

- **Mémoire de chiffres** : Le sujet doit répéter exactement les séries de chiffres énoncées par le psychologue. Ces séries vont de trois à neuf chiffres à répéter dans le même ordre et dans un ordre inversé.

- **Vocabulaire** : 35 mots de difficulté croissante

• **Arithmétique** : 14 petits problèmes d'arithmétique
sont posés oralement et doivent être résolus sans
aucun support. *(Épreuve chronométrée)*

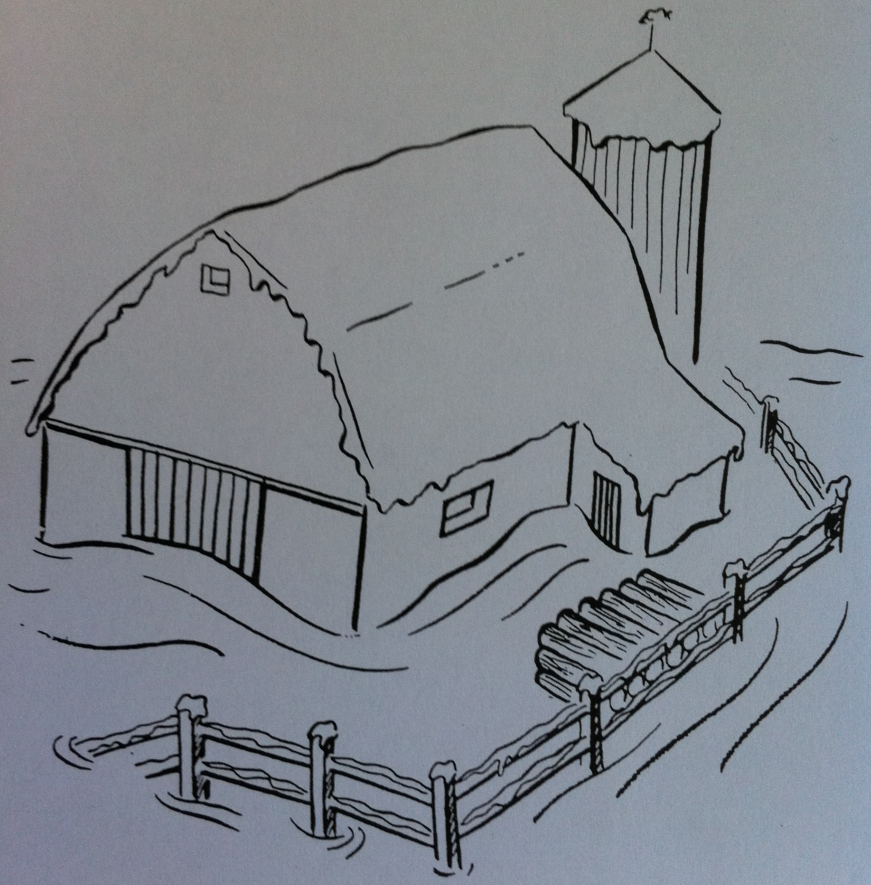
• **Compréhension** : l'épreuve comporte 16 questions
dans lesquelles on demande au sujet d'expliquer des
observations de la vie quotidienne.

• **Similitudes** : 14 questions demandant en quoi deux
choses se ressemblent ; exemple : « pomme /

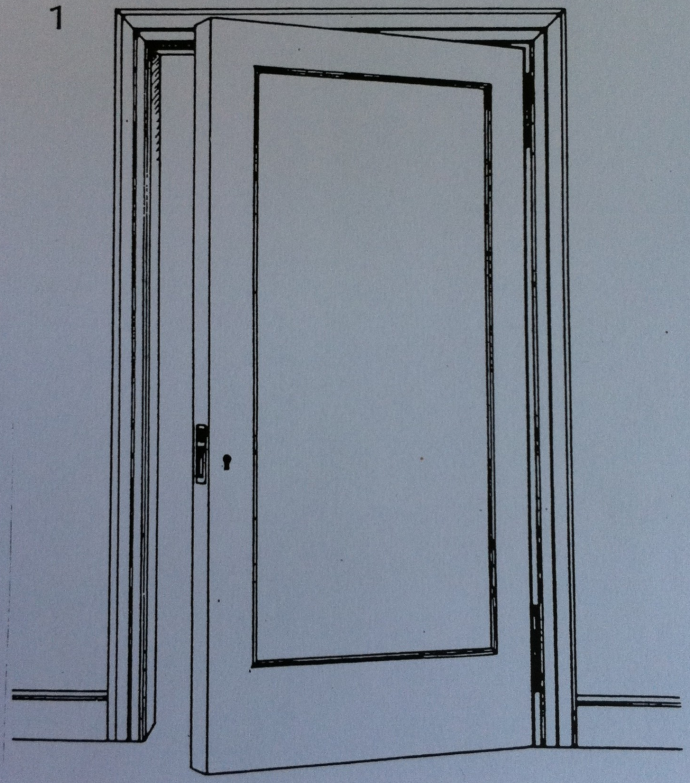
Tests de performance :

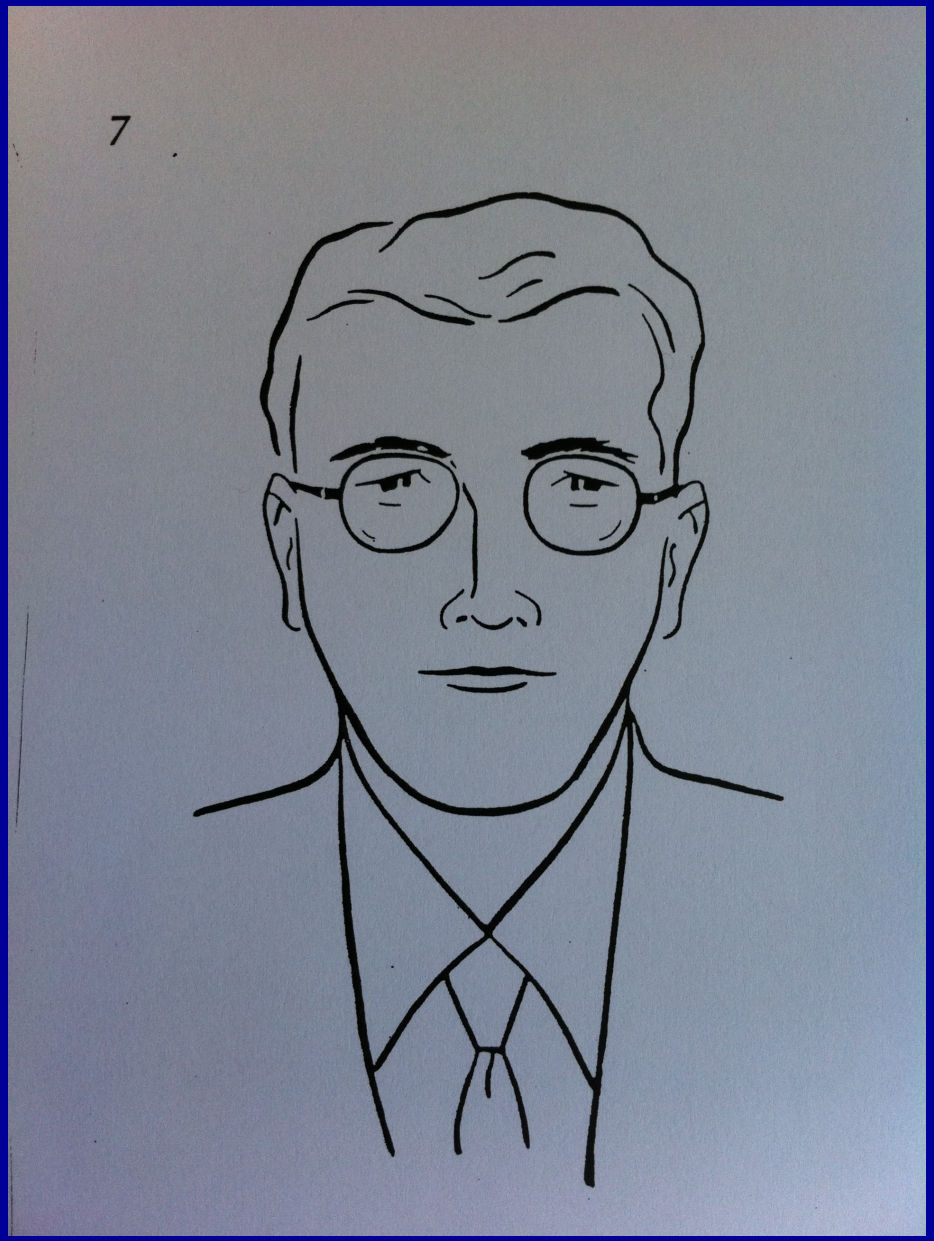
- **Complètement d’images :** 20 images que le sujet doit examiner attentivement pour trouver la partie manquante.

- **Arrangement d’images :** 10 items de difficulté croissante, dont chacun consiste à présenter au sujet une série d’images, en désordre. Sa tâche est de les réordonner de telle sorte qu’elles racontent



1



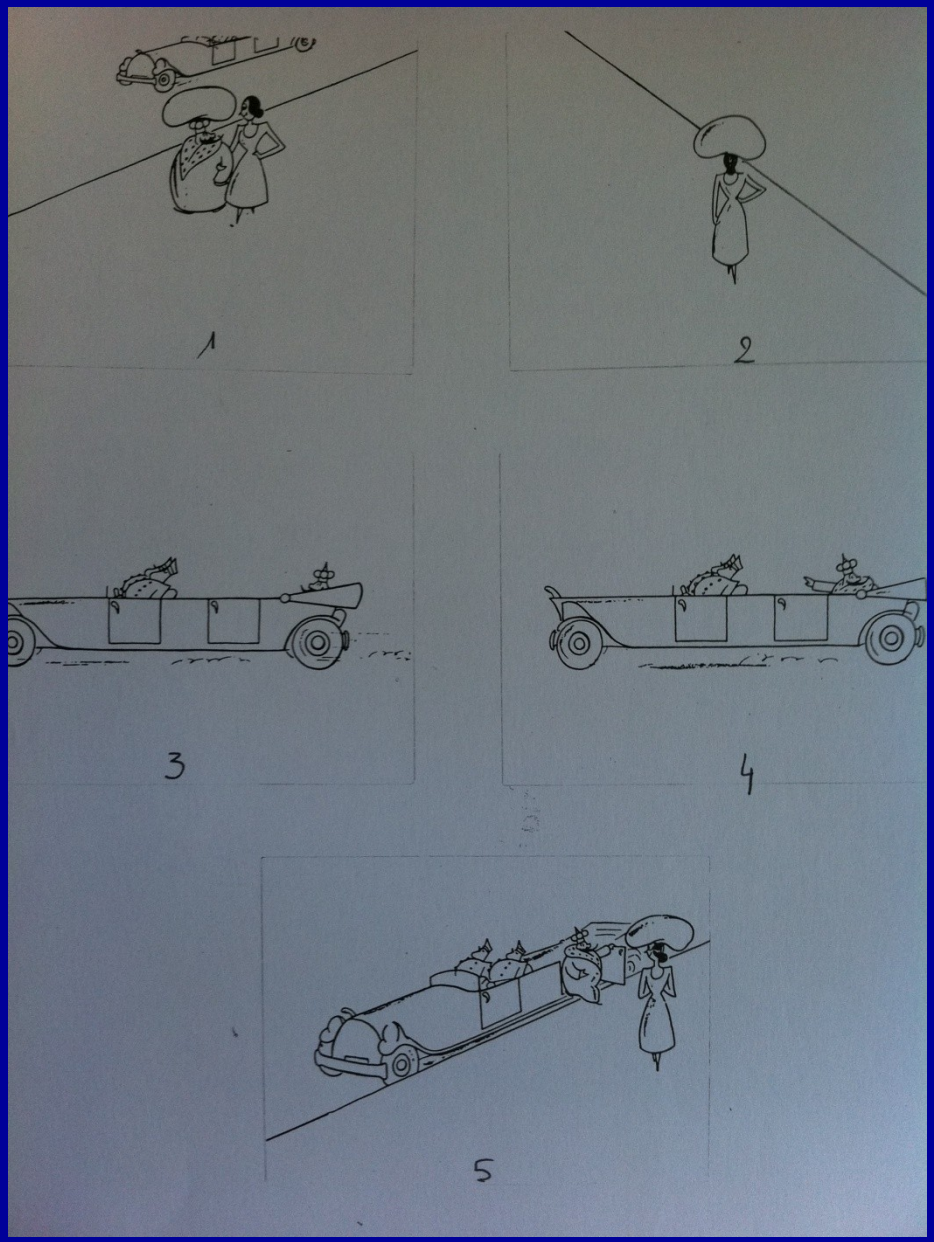

7

11




10

Arrangement d’images



Arrangement d’images



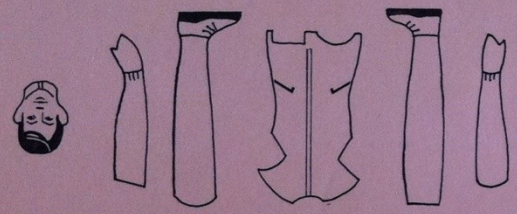
- **Cubes :** 9 figures géométriques faites de parties rouge
  et blanche sont présentées au sujet. Sa tâche est de
  reconstituer chacune des figures présentées à l'aide
  de 9 cubes coloriés en rouge sur deux faces, en blanc
  sur deux faces et en blanc/rouge sur deux faces.
  (Épreuve chronométrée)

- **Assemblage d'objets :** des morceaux de carton

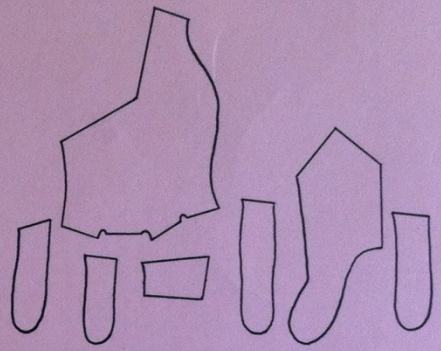
(Attention : le sujet examiné ne doit pas voir ces quatre schémas)

SUJET

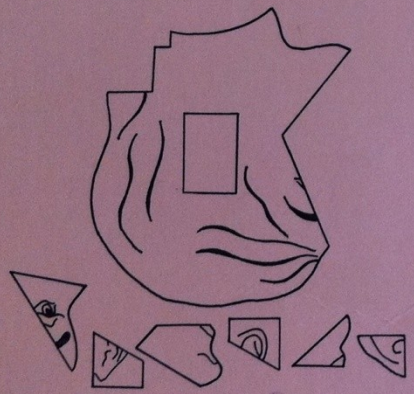
1.



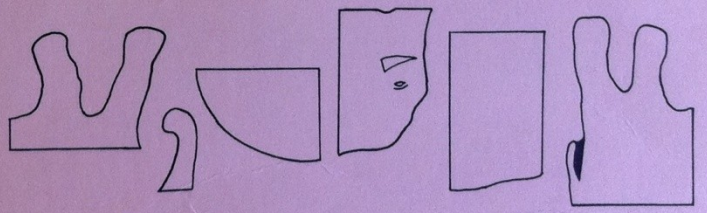
3.



2.



4.

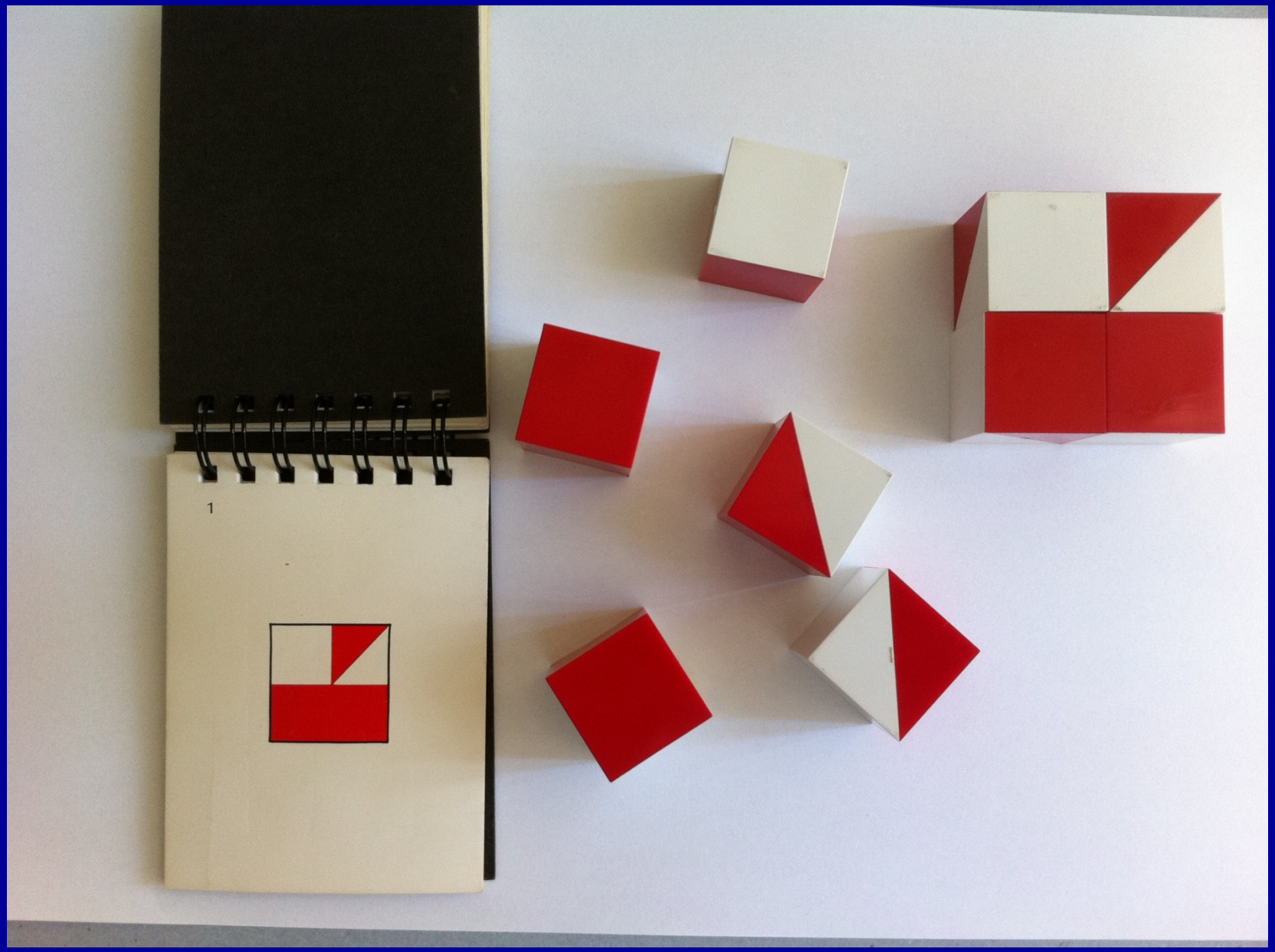


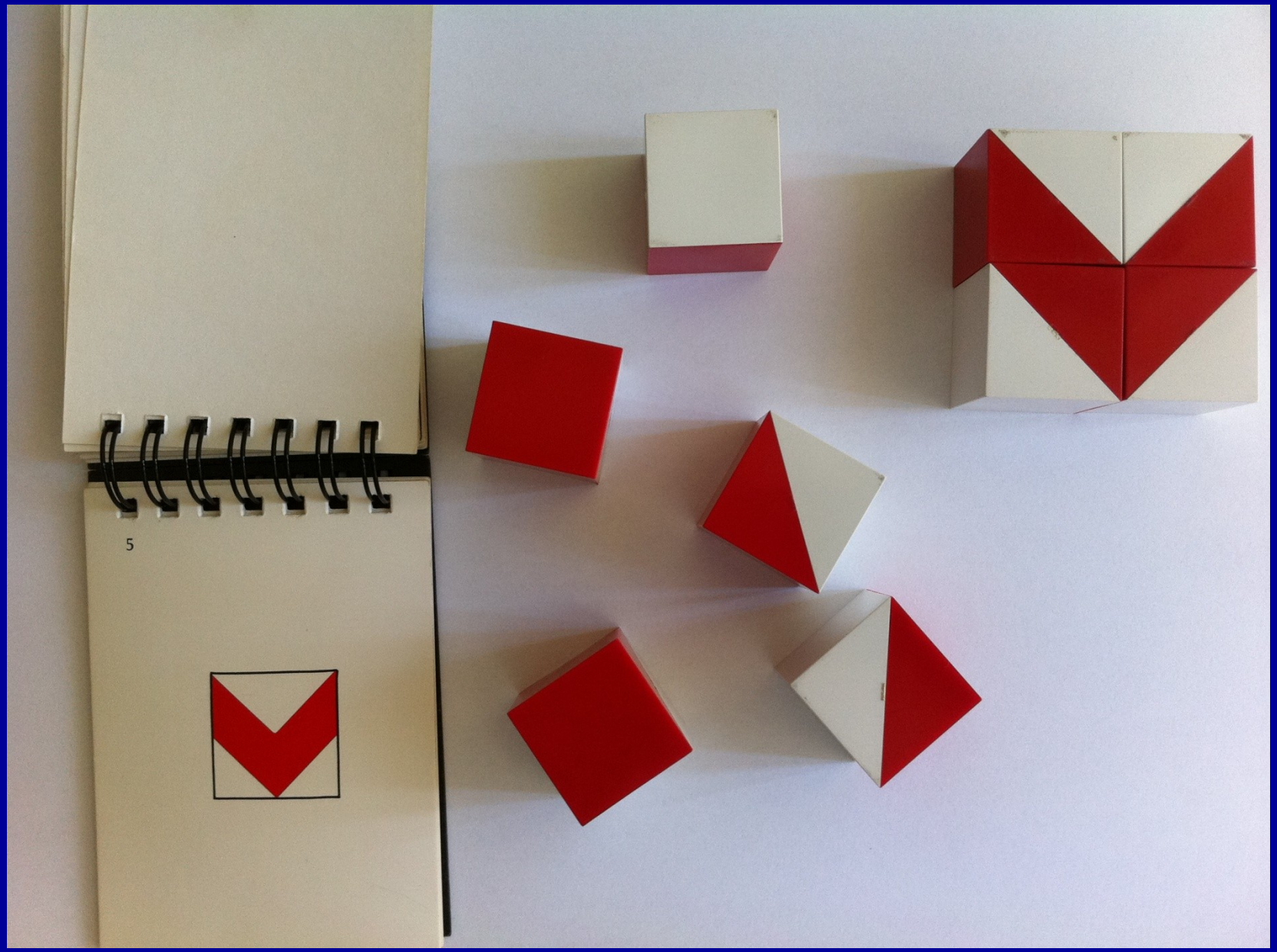
EXAMINATEUR

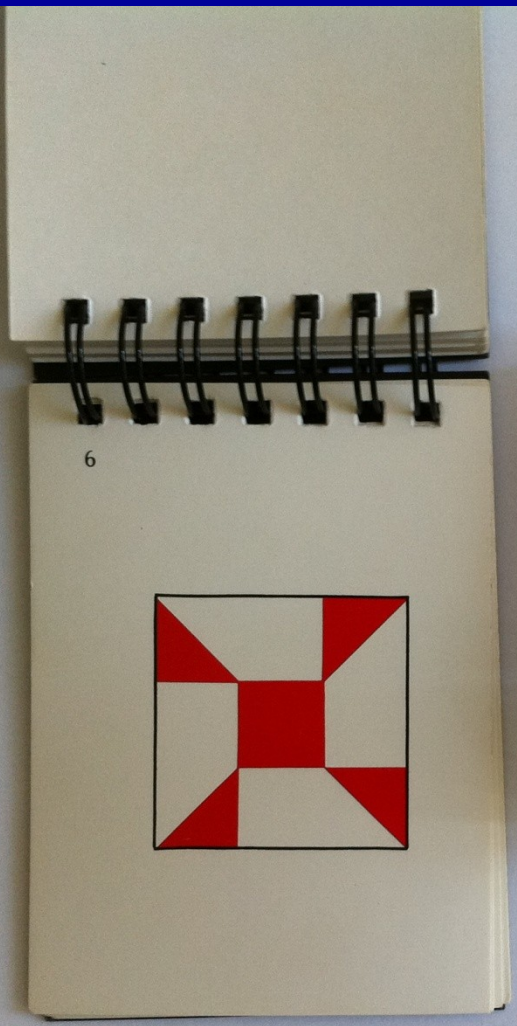
WAIS-R

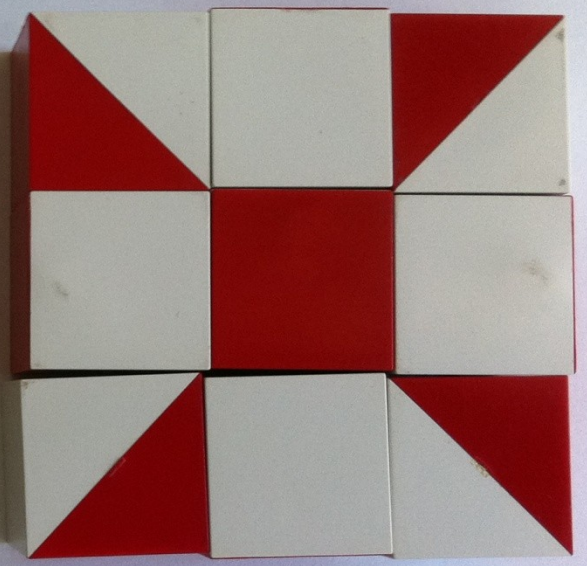
PLANCHE POUR ASSEMBLAGE D'OBJETS

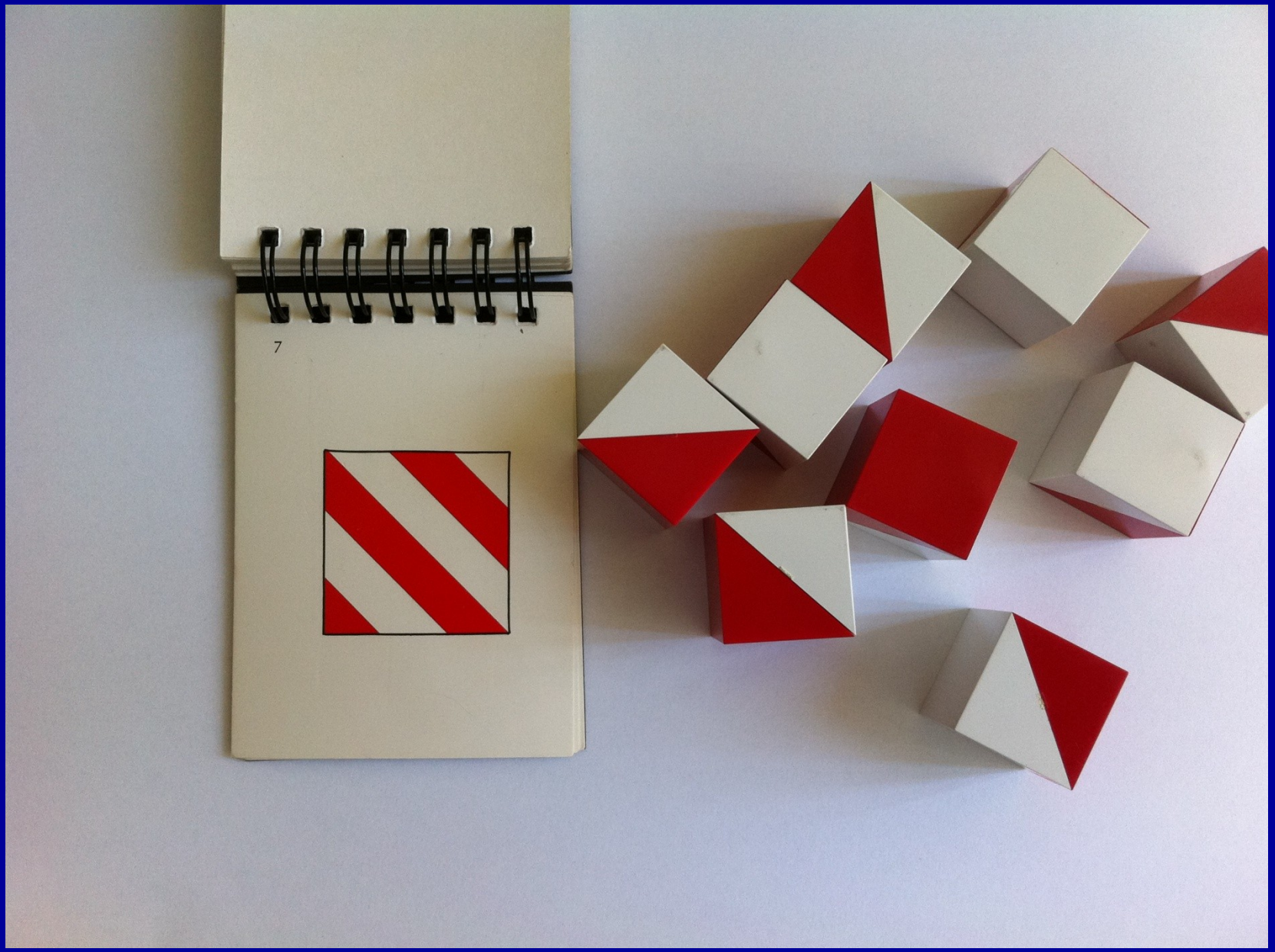
Copyright © 1981, 1976, 1955 by The Psychological Corporation. All rights reserved.
Copyright © 1989, par les Editions du Centre de Psychologie Appliquée
Edité avec l'autorisation de The Psychological Corporation. Tous droits réservés.

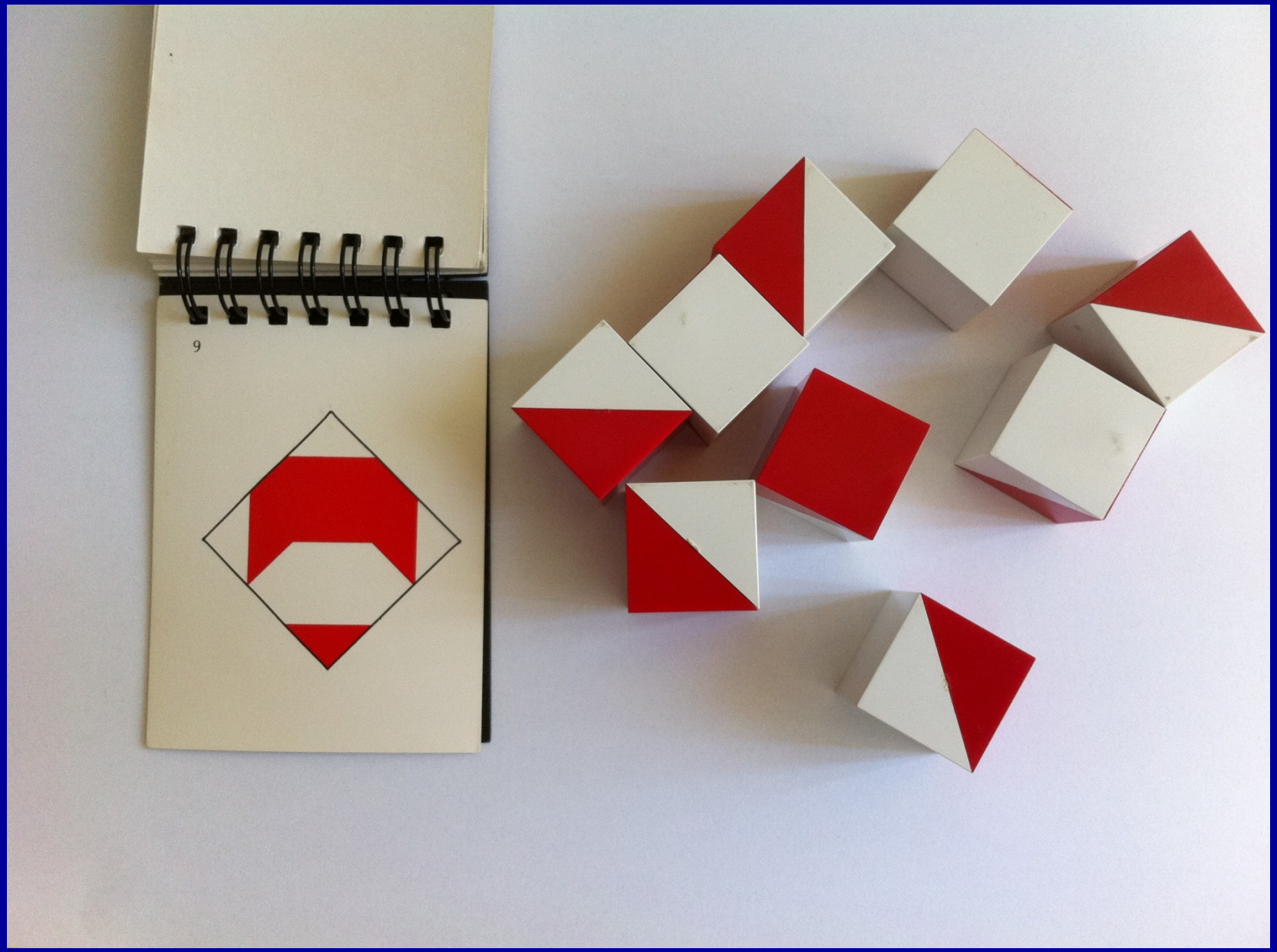

1


5


6




7


9

- **Code :** on présente une feuille faite de lignes comportant une succession de chiffres et, sous chaque chiffre, une case vide dans laquelle il faut mettre le signe qui lui correspond.

10. CODE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	NOTE
—	⊥	⊐	L	⊔	○	∧	X	=	

EXEMPLES

2	1	3	7	2	4	8	2	1	3	2	1	4	2	3	5	2	3	1	4	5	6	3	1	4							
1	5	4	2	7	6	3	5	7	2	8	5	4	6	3	7	2	8	1	9	5	8	4	7	3							
6	2	5	1	9	2	8	3	7	4	6	5	9	4	8	3	7	2	6	1	5	4	6	3	7							
9	2	8	1	7	9	4	6	8	5	9	7	1	8	5	2	9	4	8	6	3	7	9	8	6							

PROFESSION _____

LIEU D'EXAMEN _____ EXAMINATEUR

TABLE DE CONVERSION DES NOTES BRUTES EN NOTES STANDARD*

Notes standard	NOTES BRUTES											Notes standard
	TESTS VERBAUX						TESTS DE PERFORMANCE					
	Information	Mémoire des chiffres	Vocabulaire	Arithmétique	Compréhension	Similitudes	Complètement d'images	Arrangement d'images	Cubes	Assemblage d'objets	Code	
19	—	25-28	67-70	—	30-32	28	—	—	—	41	90-93	19
18	29	24	65-66	—	29	27	—	—	51	—	88-89	18
17	28	23	63-64	19	—	—	—	—	—	40	84-87	17
16	27	22	61-62	—	28	26	20	20	50	—	80-83	16
15	26	20-21	59-60	18	27	25	—	—	49	39	77-79	15
14	25	19	56-58	17	26	24	19	19	47-48	38	74-76	14
13	23-24	17-18	52-55	16	24-25	23	—	18	45-46	36-37	71-73	13
12	21-22	16	48-51	15	22-23	22	18	17	43-44	35	67-70	12
11	19-20	15	45-47	14	20-21	21	17	16	40-42	34	63-66	11
10	17-18	14	40-44	13	19	19-20	16	15	37-39	32-33	59-62	10
9	15-16	13	35-39	11-12	17-18	17-18	15	13-14	34-36	31	54-58	9
8	13-14	12	30-34	10	15-16	15-16	14	12	30-33	30	50-53	8
7	11-12	11	25-29	8-9	13-14	13-14	13	10-11	26-29	27-29	46-49	7
6	9-10	9-10	20-24	7	11-12	11-12	12	8-9	23-25	24-26	42-45	6
5	7-8	8	15-19	6	9-10	9-10	10-11	7	20-22	21-23	37-41	5
4	6	7	12-14	5	7-8	7-8	8-9	5-6	17-19	18-20	29-36	4
3	5	5-6	9-11	4	5-6	6	7	3-4	12-16	16-17	20-28	3
2	4	4	5-8	3	4	5	6	2	8-11	14-15	12-19	2
1	0-3	0-3	0-4	0-2	0-3	0-4	0-5	0-1	0-7	0-13	0-11	1

* Pour tracer le profil, entourer les notes brutes du sujet sur la table ci-dessus et joindre les points.

LES EDITIONS DU CENTRE DE PSYCHOLOGIE APPLIQUÉE
25, rue de la Plaine - 75980 PARIS CEDEX 20
Translated and adapted by les Editions du Centre de Psychologie Appliquée with Permission. Copyright © 1981,1955, 1947 by the Psychological Corporation, U.S.A. French translation copyright © 1989 by the Psychological Corporation

Date
Date
Age

TES
Infor
Mém
chiff
Voca
Arith
Com
Simi

TES
Com
d'im
Arran
d'im
Cube
Asse
d'obj
Code
Note

TABLEAU RÉCAPITULATIF

	Note brute	Note standard	
TESTS VERBAUX			
Information	21	12	(11)
Mémoire des chiffres	14	10	(11)
Vocabulaire	34	8	(9)
Arithmétique	14	11	(12)
Compréhension	19	10	(10)
Similitudes	21	11	(13)
Note verbale		62	
TESTS DE PERFORMANCE			
Complètement d'images	15	9	(10)
Arrangement d'images	9	6	(9)
Cubes	17	4	(7)
Assemblage d'objets	27	7	(9)
Code	48	7	(11)
Note de performance		33	

	Somme des notes standard	Q.I.
ÉCHELLE VERBALE	62	102
ÉCHELLE DE PERFORMANCE	33	97
ÉCHELLE TOTALE	95	99

QI	Classification
130 et plus	Très supérieur
120-129	Supérieur
110-119	Normal fort
90-109	Moyen
80-89	Normal faible
70-79	Limite
69 et moins	Déficient mental

CHAPITRE I:

LES TESTS PROJECTIFS

Clinique des Tests Projectifs

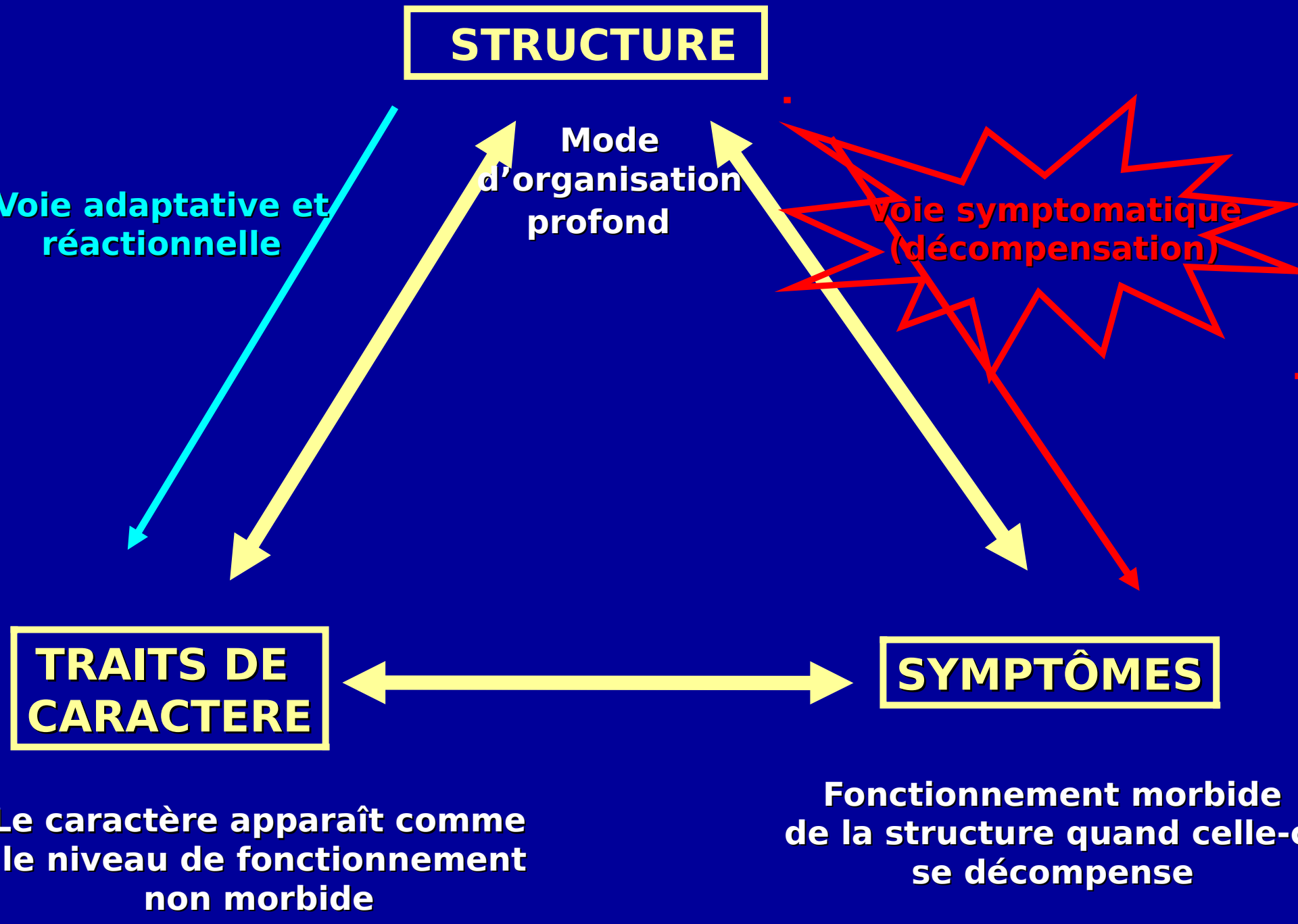
- Les méthodes projectives, et plus précisément les tests projectifs ont pour objectif principal l'établissement d'un diagnostic différentiel d'organisation de la personnalité **(structure de personnalité)**.

- En effet, le but principal des épreuves projectives est de **permettre une étude du fonctionnement psychique individuel dans une perspective dynamique.**

STRUCTURE DE PERSONNALITE

Ce qui dans un état psychique (morbide ou non), se trouve constitué par des éléments métapsychologiques profonds et fondamentaux de la personnalité qui sont fixés en un assemblage stable et définitif.

(Cf. l'image du cristal employé par Freud en 1932 dans ses *Nouvelles Conférences*).


STRUCTURE
Mode d'organisation profond
Voie adaptative et réactionnelle
Voie symptomatique (décompensation)
TRAITS DE CARACTERE
SYMPTÔMES
Le caractère apparaît comme le niveau de fonctionnement non morbide
Fonctionnement morbide de la structure quand celle-ci se décompense

- Les tests projectifs font appel aux mécanismes d'adaptation à la réalité et aux mécanismes de projection par lesquels se traduisent les éléments fantasmatiques et affectifs qui font la singularité du sujet.

- Chacune de ces épreuves projectives s'appuie sur théorie de la personnalité (psychanalytique) qui permet de proposer une interprétation globale des éléments recueillis par le test.

1.1.1 **Le concept de « projection » en Psychopathologie**

- La projection fait partie des réactions archaïques
  qui apparaissent dés les premiers stades du développement (processus psychique primaire).

- Ce mécanisme psychique se voit
  progressivement « domestiqué » par le Moi pour
  l'intégrer comme mécanisme défensif. La paranoïa,
  la jalousie sont des domaines privilégiés pour le

- La projection est un mécanisme inconscient par lequel un sujet déplace, « projette » sur un autre des pensées, des désirs qu'il ne peut supporter de reconnaître comme lui appartenant.

- Freud éclaircit et approfondit ce mécanisme dans le cas du Président Schreber (1911) ; la projection est ainsi définie :

« Une perception interne est réprimée et, en ses lieu et place, son contenu, après avoir subi une certaine

- Ainsi Freud repère ce mécanisme comme une action psychique, qui consiste à expulser de la conscience les sentiments répréhensibles pour les attribuer à autrui.

- En ce sens, les épreuves projectives favorisent la « décharge », au travers du matériel présenté, de tout ce que celui-ci refuse d’être, de ce qu’il ressent

CHAPITRE II:

LE TEST DE RORSCHACH

1.1.2. Le test de Rorschach

1.1.2.1. Historique

- Test projectif élaboré en 1921 par le psychiatre Zurichois Hermann Rorschach (1884-1922). Fils aîné d'un peintre, professeur de dessin.

- Il est âgé de 19 ans lorsqu'il perd son père. Très doué pour le dessin, il hésite entre une carrière artistique et des études médicales.

- Il s'orientera finalement vers la médecine et plus particulièrement la psychiatrie.

1.1.2.2. Présentation

- Ce test est composé de 10 planches crées à partir
de taches noires, colorées, réparties symétriquement par rapport à un axe vertical, obtenues comme par pliure.

- La première planche est noire. Les deux suivantes
sont noires et rouges. Les 4ème, 5ème, 6ème, 7ème
sont noires. Les trois dernières sont colorées.

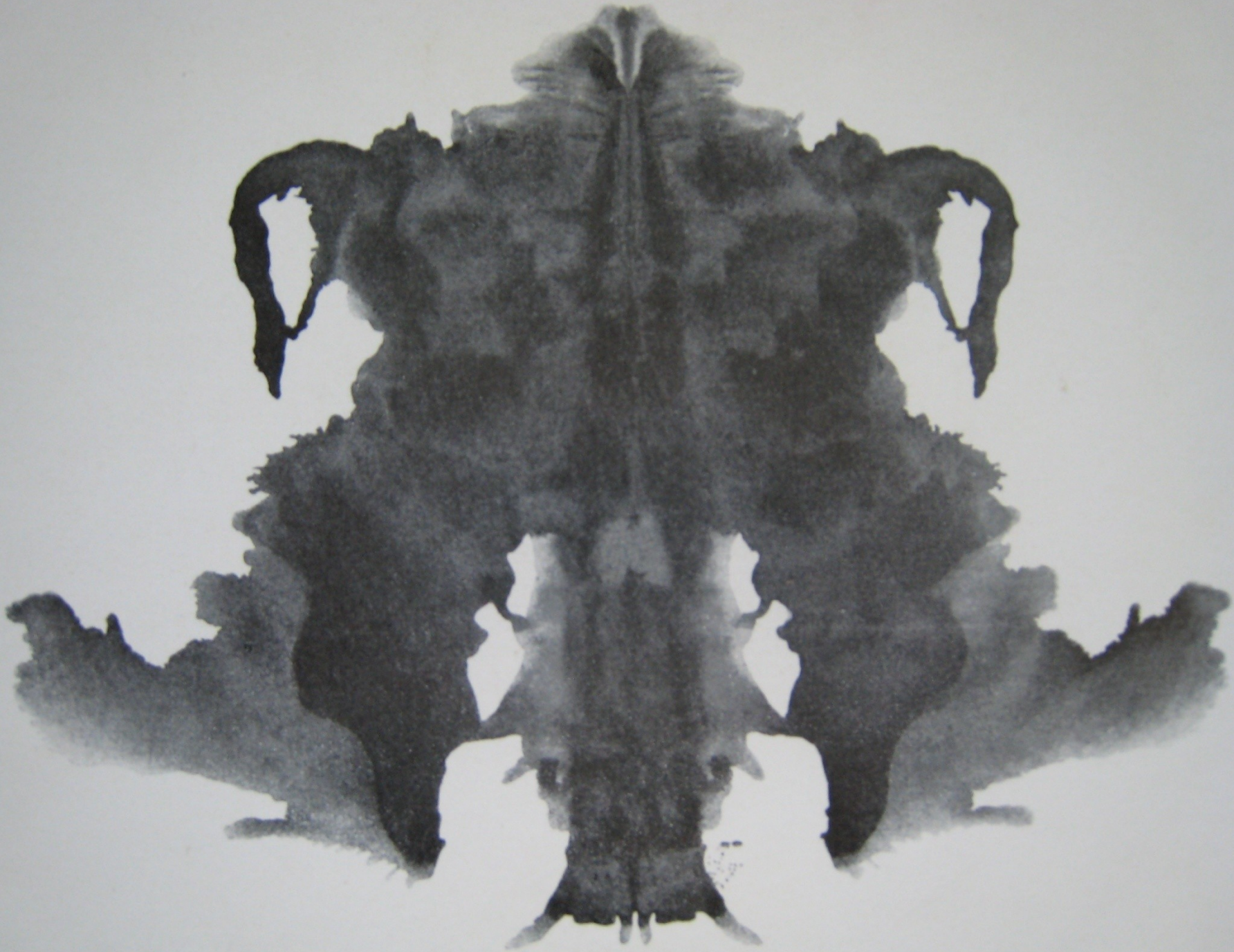
1.1.2.3. Son administration

1) La passation

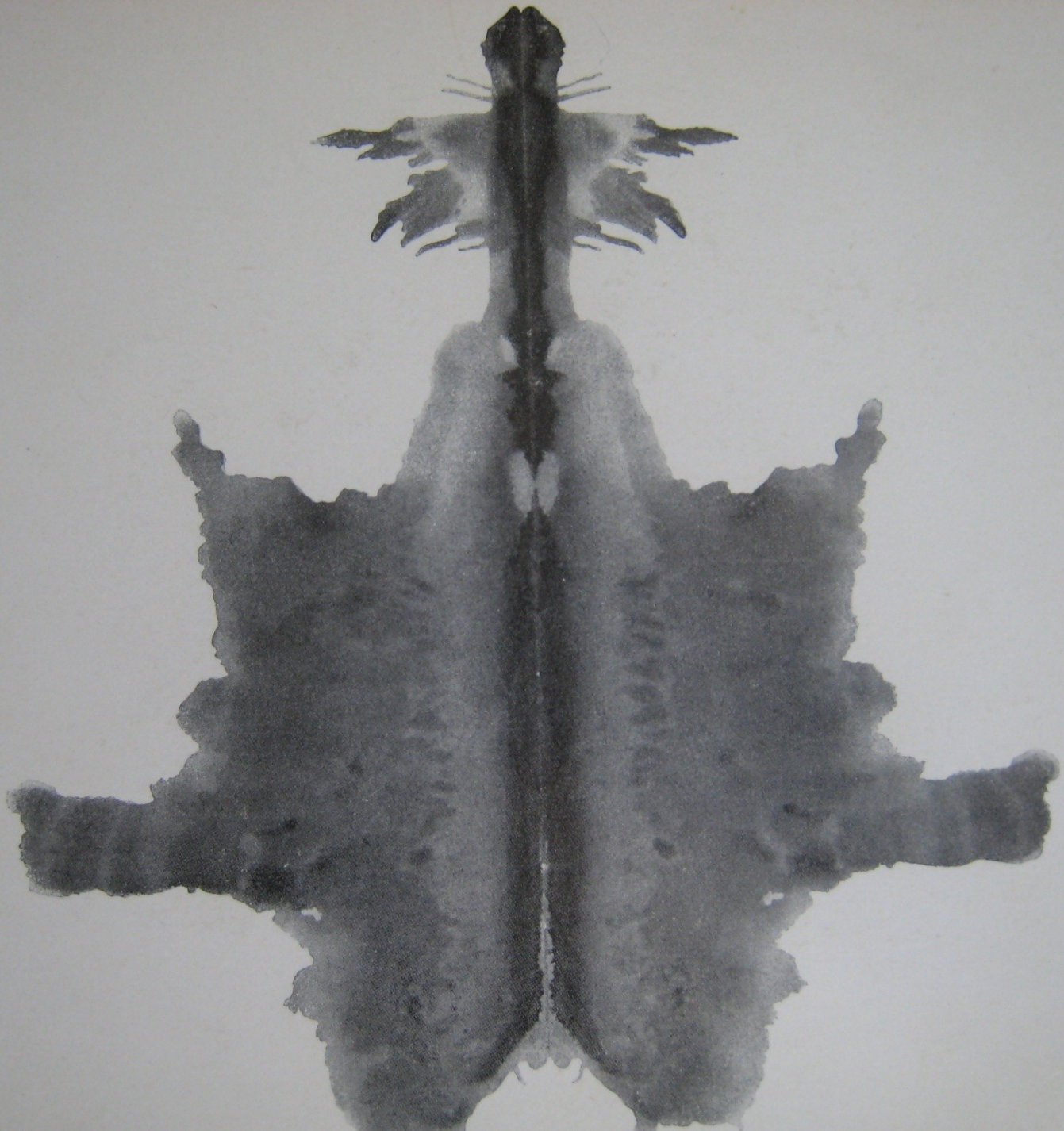




















CHAPITRE III:

LE T.A.T.

(Thématic Appeception Test)

Le T.A.T. (Thématic Aperception Test de Murray)

1.1.3.1. Présentation

• Le T.A.T. est un test projectif élaboré en 1935 par
Henry Alexander Murray, psychologue américain (1893-1988). Ce test est composé d'images constituées par des dessins, des photographies ou
des reproductions de gravures.

• La majorité de ces planches est figurative et met en

1.1.3.2. La passation

- Certaines images sont communes à tous les sujets.
  d'autres sont particulières aux enfants ou aux adultes, à l'un ou à l'autre sexe.

- Le sujet a pour consigne d'imaginer et de raconter
  une histoire à partir de chaque planche. Le psychologue clinicien note alors intégralement le
  discours du sujet en respectant toutes ses caractéristiques.

- En effet, le travail sur le protocole va s'effectuer

















CONCLUSION

CONCLUSION

- Les tests psychologiques, par les informations et l'éclairage nouveaux qu'ils apportent, constituent un outil particulièrement précieux et pertinent en psychopathologie clinique et représentent une aide considérable face à certaines questions, notamment sur la personnalité, mais également pour l'orientation psychothérapique des sujets « testés ».

- Nous devons également insister sur le poids
  de la relation, sur l'importance des facteurs
  subjectifs, personnels (trop souvent négligés
  dans ce type d'activité) dans la détermination
  d'un discours dont l'analyse sera, elle aussi,
  tributaire des implications du Psychologue.

FIN