



❖ **PSYCHOPATHOLOGIE**

1	<p>Concernant les 4 principes de la psychopathologie :</p> <p>A) La découverte et la compréhension de l'inconscient a permis la naissance de toutes les théories neuroscientifiques</p> <p>B) La sexualité infantile est une découverte de la psychanalyse</p> <p>C) Le complexe d'Œdipe et le complexe de castration structurent le psychisme humain autour de l'interdit de l'inceste</p> <p>D) Le transfert est la relation entre le patient et ses parents</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
2	<p>Concernant l'Histoire de la psychanalyse :</p> <p>A) La psychanalyse a balayé l'ensemble du XXème siècle et est liée à l'Histoire des deux guerres mondiales</p> <p>B) La découverte de la psychanalyse a modifié de façon très importante la société et les rapports entre les gens</p> <p>C) Freud est l'inventeur de la psychanalyse</p> <p>D) Freud était un psychologue</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
3	<p>Concernant Freud :</p> <p>A) Il est né à Berlin en 1956</p> <p>B) Enfant précoce et studieux, il est très influencé par l'étude des auteurs antiques et la philosophie</p> <p>C) Il a fait des études de médecine</p> <p>D) Il a fait de la recherche fondamentale en laboratoire</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
4	<p>Concernant Freud :</p> <p>A) Il découvre l'hypnose lors de sa rencontre avec Charcot</p> <p>B) Freud conserve l'hypnose dans sa pratique thérapeutique</p> <p>C) Contrairement à Charcot, Freud propose de se retrouver seul en tête à tête avec les patients pour respecter leur intimité</p> <p>D) Pendant la seconde guerre mondiale, Freud émigrera aux USA</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
5	<p>Concernant l'Histoire de la psychanalyse :</p> <p>A) Après la seconde guerre mondiale, la psychanalyse se développe surtout aux USA et en Grande-Bretagne à cause de l'immigration de nombreux psychanalystes</p> <p>B) Mélanie Klein, Anna Freud puis Donald Winnicott sont les découvreurs et pionniers de la psychanalyse de l'enfant à Londres dans la deuxième partie du XXème siècle</p> <p>C) Freud ne recevait que des patients adultes</p> <p>D) Marie Bonaparte développe les notions sur la psychose et la psychanalyse groupale</p> <p>E) La première société de psychanalyse est fondée par Wilfred Bion</p>
6	<p>Concernant la psychanalyse :</p> <p>A) C'est une théorie évolutive basée sur des concepts fondamentaux</p> <p>B) La psychanalyse est une méthode d'investigation et une thérapeutique qui cherchent à soigner les troubles psychiques en procédant à des modifications stables profondes des processus psychiques</p> <p>C) Cette méthode est basée sur la technique des associations libres qui sont ensuite interprétées par le psychanalyste en fonction de sa connaissance de l'histoire du patient</p> <p>D) Elle aboutit à une transformation psychique grâce à la prise de conscience de processus inconscients</p> <p>E) Elle n'est que pratique</p>
7	<p>Concernant la psychanalyse :</p> <p>A) Avant la psychanalyse, on se basait sur la philosophie cartésienne qui considérait que tous nos choix et actes étaient conscients</p> <p>B) Avant Freud, la philosophie cartésienne faisait la dichotomie entre la conscience (le psychique) et l'inconscience (le physiologique)</p> <p>C) Avec la psychanalyse, la conscience devient la composante la plus superficielle de l'appareil psychique</p> <p>D) La psychanalyse substitue l'idée de psychisme par celle de conscience</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>

8	<p>Concernant l'inconscient :</p> <p>A) C'est un simple négatif de la conscience, qui est toute puissante et dirige nos actions et choix de vie</p> <p>B) Son existence n'est pas encore admise par la communauté scientifique</p> <p>C) Il est moins important que le conscient</p> <p>D) Il régit la vie affective</p> <p>E) Il est un destin connu du sujet</p>
9	<p>Concernant l'appareil psychique freudien :</p> <p>A) Le topique est une organisation spatiale du psychisme humain avec corrélat neuro-anatomique</p> <p>B) Le dynamique est une organisation physique de forces qui agissent dans cette organisation spatiale</p> <p>C) L'économique est une synthèse de l'organisation spatiale et de l'organisation des forces</p> <p>D) La psychanalyse est la compréhension dans un système spatial des forces dynamiques qui conduisent à la production de chaleur (conflits) dans l'appareil psychique</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
10	<p>Concernant l'appareil psychique freudien :</p> <p>A) Dans sa représentation par l'iceberg, le conscient correspond à la partie émergée, l'inconscient à la partie immergée et le préconscient à la zone de jonction entre le conscient et l'inconscient</p> <p>B) Le conscient est une enveloppe de surface qui a pour rôle principal la perception des informations provenant de l'extérieur et de l'intérieur</p> <p>C) Le préconscient est un contenu non accessible par le conscient mais qui peut ressurgir sans être déformé au niveau de la conscience (par exemple, un souvenir d'enfance), c'est cette zone qu'on va capter pendant la thérapie</p> <p>D) L'inconscient est un contenu chargé d'énergie affective qui pousse vers le conscient pour accéder à la surface</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
11	<p>Concernant le refoulement :</p> <p>A) C'est une force qui maintient près de la conscience le contenu de l'inconscient</p> <p>B) Il permet facilement à l'inconscient de devenir conscient</p> <p>C) C'est un mécanisme passif</p> <p>D) Il est responsable des conflits intra-psychiques : c'est un jeu de forces opposées</p> <p>E) Le retour du refoulé, souvent vécu comme injustifié, intolérable et douloureux, est la résurrection de certains contenus de l'inconscient, toujours de manière déformée</p>
12	<p>Concernant le refoulement :</p> <p>A) Dans le conscient, il y a des représentations inconscientes qui ont été refoulées car intolérables ou interdites par l'éducation</p> <p>B) L'inconscient cherche à revenir vers la conscience mais se heurte au refoulement qui lui en interdit l'accès : il y a conflit intrapsychique</p> <p>C) Dans la vie normale, l'expression du retour du refoulé se fait au travers des rêves, des actes manqués et des lapsus</p> <p>D) En pathologie, le retour du refoulé s'exprime au travers des symptômes dans les névroses (= compromis que produit le psychisme)</p> <p>E) Le compromis est l'expression dans le même temps du désir inconscient (interdit) et de sa censure (refoulement)</p>
13	<p>Concernant la psychanalyse :</p> <p>A) Le but du traitement des névroses est de résoudre les difficultés psychiques du patient par l'intermédiaire de l'interprétation dans le cadre analytique</p> <p>B) Le compromis handicape le fonctionnement psychique du sujet qui n'est pas libre de ses choix</p> <p>C) La psychanalyse est née à partir du traitement des névroses par Freud</p> <p>D) Freud invente la « talking cure » et la technique des associations libres et de leur interprétation pour se détacher de l'hypnose et ainsi avoir moins d'emprise sur le patient</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
14	<p>Concernant le rêve :</p> <p>A) Il s'exprime le plus souvent sous forme d'hallucination visuelle</p> <p>B) Il est la voie royale d'accès au préconscient</p> <p>C) La source du rêve est toujours consciente</p> <p>D) Le contenu latent est le scénario du rêve dont on se rappelle au réveil, le plus souvent absurde, illogique et incompréhensible</p> <p>E) Le contenu manifeste est le sens caché et inconscient sous-jacent</p>

15	<p>Concernant le rêve :</p> <p>A) C'est un phénomène issu de l'inconscient qui arrive à la conscience</p> <p>B) Avant la psychanalyse, le rêve avait une valeur prémonitoire et la psychanalyse a révolutionné cela en lui donnant un sens caché</p> <p>C) Le rêve est la tentative de réalisation d'un désir conscient</p> <p>D) Dans les rêves d'enfant, on a peu d'effet de la censure</p> <p>E) Les rêves de commodité lient un besoin primaire à un désir qui se transforme en matière psychique</p>
16	<p>Concernant le travail du rêve :</p> <p>A) Le refoulement n'agit pas du tout dans le rêve</p> <p>B) La condensation est le transfert de ses affects sur quelque chose de moins grave pour soi</p> <p>C) Le déplacement s'exprime par le rêve d'un personnage insignifiant qui représente en fait plusieurs personnes de son histoire personnelle</p> <p>D) Dans le rêve, les pensées sont transformées en images : c'est la régression du dormeur qui retourne vers l'enfance, avant le langage</p> <p>E) Dans le rêve, les affects liés à la sexualité sont transformés en symboles</p>
17	<p>Concernant le rêve :</p> <p>A) Il est le gardien du sommeil : il transforme l'énergie psychique qu'il y a au sein de l'inconscient</p> <p>B) Il n'a qu'un seul sens caché</p> <p>C) Il est le résultat de plusieurs contenus qui se manifestent par la même image</p> <p>D) Dans le rêve, une image ou un symbole peut contenir plusieurs sens</p> <p>E) L'interprétation du rêve se fait à partir d'association d'idées que le patient va évoquer sur son rêve</p>
18	<p>Concernant la sexualité chez l'enfant :</p> <p>A) Freud décrit les stades psychogénétiques scandés par le développement dans le temps de l'enfance</p> <p>B) La première zone pré-génitale est la zone stromale, ensuite apparaît le plaisir anal lié à la rétention et à l'expulsion</p> <p>C) Le stade stromal est lié à l'apprentissage de la propreté</p> <p>D) Il y a une correspondance entre des faits de la sexualité et des faits psychiques</p> <p>E) Il est courant de rester fixé à un stade pré-génital ou de régresser vers un stade pré-génital</p>
19	<p>Concernant le complexe d'Œdipe :</p> <p>A) Il est universel et se transmet dans l'inconscient de chacun d'entre nous</p> <p>B) Il sert à historiciser nos sentiments et nos émotions</p> <p>C) Sa forme positive est l'amour de l'enfant pour le parent de même sexe et la haine et la jalousie pour le parent du sexe opposé</p> <p>D) Sa forme négative est l'hostilité et la rivalité que ressent l'enfant pour le parent du même sexe et toute la séduction qu'il va mettre en œuvre avec le parent du sexe opposé</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
20	<p>Concernant le complexe d'Œdipe :</p> <p>A) Il représente un ensemble organisé des désirs amoureux et hostiles que l'enfant éprouve à l'égard de ses propres parents</p> <p>B) Avant l'Œdipe, il y a un fonctionnement en diade entre la mère et l'enfant, alors qu'après l'Œdipe il y a une relation à trois : le tiers (le père) intervient au niveau des sentiments et des affects</p> <p>C) Il permet à l'enfant de se structurer autour de l'interdit de l'inceste</p> <p>D) Il est imaginaire</p> <p>E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
21	<p>Concernant le complexe de castration :</p> <p>A) Il est le corolaire du complexe d'Œdipe</p> <p>B) Il survient principalement lors de la découverte de la différence des sexes</p> <p>C) Il se manifeste chez le garçon par la peur d'être puni et castré par son rival de père</p> <p>D) Il se manifeste chez la fille par la croyance d'avoir été privée de son pénis par sa mère ou, dans l'Œdipe positif, d'avoir été châtrée par son père</p> <p>E) Il est imaginaire</p>

22	Concernant le complexe d'Œdipe et le complexe de castration : A) Il faut arriver à la liquidation du complexe d'Œdipe pour avoir une vie affective harmonieuse B) La liquidation du complexe d'Œdipe permet à l'enfant d'intégrer l'interdit de l'inceste et ainsi de renoncer à ses parents dans ses choix amoureux C) Si le complexe d'Œdipe ne se liquide pas bien, on va avoir l'apparition de troubles névrotiques et on va être entravé dans nos choix de vie et notre liberté D) Le complexe de castration est universel et nous interdit l'inceste, il structure toute la société humaine E) Les propositions A, B, C et D sont fausses
23	Concernant le transfert et le contre-transfert : A) Le transfert est l'ensemble des réactions inconscientes de l'analyste à la personne de l'analysé B) Le contre-transfert est la projection de tous les sentiments du patient, de toutes ses émotions imaginaires, pendant le travail d'une thérapie, sur la personne du thérapeute C) Le risque du contre-transfert est d'interpréter le matériel du patient en fonction du vécu de l'analyste et non celui du patient D) Pour éviter le contre-transfert, il faut être neutre, effacer ses opinions personnels et ses désirs, ainsi qu'être capable d'analyser son contre-transfert E) Le transfert et le contre-transfert sont des processus conscients
24	Concernant les grands noms de la psychanalyse de l'enfant : A) Mélanie Klein est la première à avoir traité des enfants : elle a découvert que le jeu permettait d'établir une connexion avec l'inconscient du tout petit et que la vie psychique commençait à l'état de fœtus B) Anna Freud a travaillé sur les traumatismes de séparation C) Bleuler découvre le phénomène transitionnel qui permet à l'enfant tout petit de représenter par un autre objet l'absence de sa mère D) Winnicott élabore le modèle de traitement pédagogique de l'autisme et découvre les organisateurs de la vie psychique E) Les propositions A, B, C et D sont fausses

❖ DEVELOPPEMENT AFFECTIF ET INTELLECTUEL DE L'ENFANT

1	Concernant le développement affectif et intellectuel de l'enfant : A) À la fin du 19 ^{ème} siècle, Charles Darwin est le premier naturaliste à spécifier les espèces et à parler de développement naturel B) Le développement se définit comme un ensemble de transformations et se fait par des stades successifs et invariables C) Le développement est normalement continu : s'il est entravé, il peut devenir pathologique D) L'affectivité est le domaine de l'émotion et des sentiments entre le sujet et son entourage exclusivement E) Les premières expériences affectives sont fondamentales pour l'avenir psychologique de l'enfant et de l'adulte
2	Concernant les différents stades de la vie : A) Le stade de bébé va de 0 à 2 ans B) Le stade d'enfant va de 2 à 10 ans C) Le stade d'adolescent va de 12 à 18 ans D) Le stade adulte est suivi par le stade de vieillard E) Les propositions A, B, C et D sont fausses
3	Concernant les grands principes du développement : A) L'Homme est un être en développement B) L'évolution se fait à un rythme différent selon l'âge, l'individu et l'environnement C) L'inné et l'acquis sont savamment intriqués dans le développement de l'individu D) L'inné comprend la phylogenèse et l'ontogenèse alors que l'acquis se définit par l'épigénétique de l'individu E) Le développement de l'enfant se fait à différents rythmes dans les différentes sphères (psychomotricité, affectivité, intelligence-cognitif et langage)
4	Concernant le développement du bébé : A) Brazelton découvre que, dès la naissance, le bébé a des compétences B) La vision se développe dans les 4 premiers jours de la vie, elle est innée et programmée C) L'odorat est le premier sens qui apparaît D) L'audition se développe dans les 2 premières semaines de la vie E) Les propositions A, B, C et D sont fausses
5	Concernant le développement du bébé : A) Le bébé reconnaît les 4 saveurs primaires à partir de 4 jours après la naissance B) La motricité se libère dès la naissance C) Le bébé a une capacité à se calmer et une capacité d'anticipation D) Au tout début de la vie, il y a une interaction très forte entre le bébé et son père E) Les propositions A, B, C et D sont fausses
6	Concernant les interactions entre le bébé et son entourage : A) Les interactions affectives sont très importantes pour la tonalité affective générale dans la famille, la qualité de l'harmonisation affective entre adulte et nouveau-né et le partage des expériences émotionnelles entre le bébé et sa mère B) Les interactions sociales se traduisent par l'interaction du bébé avec son entourage par l'intermédiaire de l'ajustement tonico-postural, des contacts cutanés, des regards, des vocalisations du bébé et des paroles maternelles C) les interactions comportementales se développent très précocement avant 6 mois et servent au bébé à exprimer ce qu'il comprend de l'autre D) Déjà avant 6 mois, le bébé est capable d'imiter la voix, les mimiques du visage et les gestes E) Les interactions fantasmatiques sont liées à ce que les parents se représentent de leur enfant
7	Concernant le développement psychomoteur du nouveau-né : A) Son comportement est régi en grande partie par des réflexes involontaires B) Vers l'âge de 3 ou 4 mois, les réflexes se transforment progressivement en mouvements volontaires C) Le bébé présente une hypotonie des membres et une hypertonie de la tête et du tronc D) Les réflexes de succion et de grasping sont présents dès la naissance E) La pince fine apparaît à 2 mois

8	<p>Concernant le développement psychomoteur du bébé :</p> <p>A) Entre 2 et 3 mois, le bébé soulève la tête à plat ventre B) À 4 mois, le bébé commence à tenir assis C) À 5 mois, le bébé tient assis D) Entre 11 et 12 mois, le bébé tient debout E) À 12 mois, le bébé marche et l'absence de marche à 18 mois est pathologique</p>
9	<p>Concernant le développement cognitif du bébé :</p> <p>A) Entre 0 et 18 mois, le stade sensori-moteur implique une coordination motrice des actions B) Il existe un besoin primaire d'attachement du bébé à sa mère C) Pour un bébé de 6 mois, tout ce qu'il ne peut pas voir, toucher ou sentir n'existe pas D) La notion de permanence d'objet s'acquiert entre 8 et 10 mois E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
10	<p>Concernant le développement psychomoteur de l'enfant :</p> <p>A) Le développement psychomoteur de l'enfant est un instrument fondamental pour conquérir son univers B) Un psychisme de bonne qualité n'est pas nécessaire au développement moteur normal C) L'activité motrice sera fonction de la qualité des échanges émotionnels entre la mère et l'enfant D) L'expérience retentit sur la maturation et l'accélère E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
11	<p>Concernant le développement psychomoteur de l'enfant :</p> <p>A) À 4 ans, l'enfant pédale bien avec une bicyclette sans roues latérales et monte et descend de voiture B) À 6 ans, l'enfant enroule le fil autour d'une bobine et coud avec une grosse aiguille C) À 4 ans, l'enfant peut boutonner ses vêtements complètement D) À 5 ans, l'enfant connaît son adresse et son numéro de téléphone et nomme les jours de la semaine E) À 5 ans, l'enfant distingue le matin et l'après-midi</p>
12	<p>Concernant le développement psychomoteur de l'enfant :</p> <p>A) À 5 ans, l'enfant sautille sur ses deux pieds et saute à cloche-pied B) À 4 ans, l'enfant compare deux poids, s'habille et se déshabille C) À 4 ans, l'enfant construit des ponts de cubes et copie un carré D) À 5 ans, l'enfant saute à pieds joints et tape la balle dans le but E) À 6 ans, l'enfant acquiert la latéralisation</p>
13	<p>Concernant le développement psychomoteur de l'enfant :</p> <p>A) À 4 ans, les phrases sont constituées et l'enfant raconte de petites histoires B) À 4 ans, les notions « haut », « bas », « grand » et « petit » sont acquises C) À 4 ans, l'enfant s'interroge sur la temporalité, la différence et la durée D) À 4 ans, l'enfant peut lacer ses chaussures et copier un triangle E) À 4 ans, le langage est correct avec une extension du vocabulaire et une amélioration de la syntaxe</p>
14	<p>Concernant le développement de l'enfant :</p> <p>A) Vers 2 ans, l'enfant se représente par un dessin d'enroulement, puis il acquiert petit-à-petit une meilleure représentation de lui-même et de l'image du corps B) La sexualité de l'enfant se développe par 3 stades prégénitaux et 1 stade génital C) La période génitale ou oedipienne se situe entre 4 et 6 ans D) De 6 à 12 ans, l'enfant passe par une période de latence au cours de laquelle le complexe d'Œdipe est liquidé E) Les propositions A, B, C et D sont fausses</p>
15	<p>Concernant le développement cognitif de l'enfant :</p> <p>A) De 2 ans à 6/7 ans, l'intelligence préopératoire se caractérise par la classification et la sériation B) L'enfant en phase préopératoire est égocentrique et prisonnier de ses perceptions immédiates : il n'est pas encore en mesure de faire la distinction entre ses perceptions du monde et la réalité C) De 6/7 ans à 11/12 ans, l'intelligence opératoire se caractérise par la symbolisation et la représentation D) De 7 à 11 ans, l'enfant ne sait manipuler que des opérations concrètes E) La phase des opérations formelles où l'enfant est en mesure d'élaborer des hypothèses, de concevoir des stratégies et de résoudre des problèmes abstraits n'apparaît qu'à partir de 13 ans</p>

16	Concernant le développement de l'adolescent : A) L'adolescent subit d'abord un remaniement corporel, puis un remaniement psychique B) Les remaniements corporels et psychiques de l'adolescent sont indispensables, maturatifs et structurants C) L'adolescence est une période charnière et fragile, à risque, entraînant l'apparition de conflits intrapsychiques D) Le travail de deuil de l'enfance et des images parentales idéalisées entraîne une dépression E) Pour l'adolescent, l'acte est le principal mécanisme de défense
17	Concernant le travail identitaire de l'adolescent : A) L'adolescence est la période de construction de l'identité sexuelle B) L'adolescence est une période de paradoxe entre l'absence d'autonomie vis-à-vis de ses parents et l'envie de proclamer sa liberté C) L'adolescent est angoissé par ses changements sexuels et va développer des mécanismes de défense pour se protéger de cette angoisse D) L'adolescent est un être calme et posé E) L'école va permettre à l'adolescent de développer des identifications autres que familiales
18	Concernant le développement de l'adolescent : A) L'adolescence modifie les interactions en jeu dans l'organisation familiale B) Dans le groupe, l'adolescent va s'identifier à un leader C) De 12 à 16 ans, l'adolescent va entrer dans la période des opérations formelles qui se caractérise par une libération du concret et une capacité à effectuer un raisonnement hypothético-déductif D) L'adolescence est l'âge des grands idéaux et des projets d'avenir E) Les propositions A, B, C et D sont fausses